



Gymnázium Lipník nad Bečvou
Komenského sady 62, PSČ: 751 31, IČ: 63701219
tel.: 581 702 321; e-mail: gym@glnb.cz

světová
škola

MATURITNÍ ZKOUŠKA 2026

Kritéria hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky

V Lipníku nad Bečvou 10. 4. 2026

Mgr. Jiří Farný
ředitel školy

OBSAH

1	Obecná ustanovení	3
2	Hodnocení jednotlivých zkoušek profilové části maturitních zkoušek	3
2.1	Český jazyk a literatura	3
2.1.1	Ústní zkouška	3
2.1.2	Písemná práce	5
2.2	Anglický jazyk	6
2.2.1	Ústní zkouška	6
2.2.2	Písemná práce	7
2.3	Ruský jazyk	8
2.3.1	Ústní zkouška	8
2.3.2	Písemná práce	8
2.4	Německý jazyk	9
2.4.1	Ústní zkouška	9
2.4.2	Písemná práce	10
2.5	Matematika	11
2.6	Fyzika	11
2.7	Chemie	12
2.8	Biologie	12
2.9	Zeměpis	13
2.10	Základy společenských věd	13
2.11	Dějepis	14
2.12	Základy ekonomie	15

SEZNAM PŘÍLOH

Příloha 1:	Bodová škála k hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatury	16
Příloha 2:	Bodová škála k hodnocení písemných prací z českého jazyka a literatury	17
Příloha 3:	Bodová škála k hodnocení ústní zkoušky z anglického jazyka	18
Příloha 4:	Bodová škála k hodnocení písemné práce z anglického jazyka	19
Příloha 5:	Bodová škála k hodnocení ústní zkoušky z ruského jazyka	21
Příloha 6:	Bodová škála k hodnocení písemných prací z ruského jazyka - 1. část	22
Příloha 7:	Bodová škála k hodnocení písemných prací z ruského jazyka – 2. část	24
Příloha 8:	Bodová škála k hodnocení ústní zkoušky z německého jazyka	25
Příloha 9:	Bodová škála k hodnocení písemných prací z německého jazyka - 1. část	26
Příloha 10:	Bodová škála k hodnocení písemných prací z německého jazyka - 2. část	28
Příloha 11:	Schválení kritérií maturitní komisí	29

1 Obecná ustanovení

Způsob hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky navrhuje ředitel v souladu se zněním § 79 zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání, v platném znění, a § 24 vyhlášky č. 177/2009 o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, v platném znění, a nejpozději před započítáním zkoušek jej schvaluje zkušební maturitní komise. Ředitel školy zveřejní schválený způsob hodnocení na přístupném místě ve škole a zároveň způsobem umožňujícím dálkový přístup, a to nejpozději před začátkem konání první ze zkoušek profilové části.

Hodnocení jednotlivé zkoušky provedou zkoušející a přisedící a navrhnou zkušební maturitní komisi známku. V případě, že se na navržené známce neshodnou, předloží zkušební maturitní komisi oba své návrhy. Zkušební maturitní komise rozhoduje o klasifikaci žáka z jednotlivých zkoušek na návrh členů zkušební maturitní komise hlasováním. Při rovnosti hlasů rozhoduje hlas předsedy zkušební maturitní komise. O hodnocení žáka při zkoušce nehlasuje ten člen zkušební maturitní komise, který nebyl této zkoušce přítomen po převážnou část doby konání zkoušky.

Prospěch žáka se klasifikuje pěti stupni:

- výborný
- chvalitebný
- dobrý
- dostatečný
- nedostatečný

2 Hodnocení jednotlivých zkoušek profilové části maturitních zkoušek

2.1 Český jazyk a literatura

Profilové zkoušky z českého jazyka a literatury se konají vždy formou písemné práce a formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí. V celkovém hodnocení tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % výsledné známky.

2.1.1 Ústní zkouška

Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího úryvek nebo úryvky z konkrétního literárního díla. Maturitní seznam literárních děl je zveřejněn na webových stránkách školy. Žák předkládá seznam 20 literárních děl sestavený na základě kritérií pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce řediteli školy nejpozději do 31. března příslušného školního roku.

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák vybírá 20 literárních děl	Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
	Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

Pro žákův seznam literárních děl platí základní pravidla:

- minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie, drama;
- seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Žákův seznam je zároveň seznamem pracovních listů, z nichž si žák před zkouškou losuje jeden. Pracovní list dostává žák až po vylosování zadání, ústní zkoušku koná s pracovním listem. V průběhu ústní zkoušky není žákovi dovoleno používat žádné pomůcky vyjma pracovního listu a psacích potřeb.

Příprava na ústní zkoušku: 20 minut

Délka konání: 15 minut

Obecná struktura ústní zkoušky z českého jazyka a literatury

Kritérium	Dílčí část	Ověřované vědomosti a dovednosti
CHARAKTERISTIKA UMĚLECKÉHO TEXTU	Analýza uměleckého textu	A zasazení výňatku do kontextu díla téma a motiv časoprostor kompoziční výstavba literární druh a žánr
		B vypravěč/ lyrický subjekt postava vyprávěcí způsoby typy promluv veršová výstavba, rýmy
		C jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku tropy a figury a jejich funkce ve výňatku
LITERÁRNÍ HISTORIE	Autor a kontext jeho tvorby	D zařazení autora do období, směru, skupiny další autorova tvorba
	Literárněhistorický kontext	E literární a obecně kulturní kontext další autoři období a jejich díla
CHARAKTERISTIKA NEUMĚLECKÉHO TEXTU	Analýza neuměleckého textu	F hlavní myšlenka textu komunikační situace (účel, adresát) domněnky a fakta funkční styl slohový postup a útvar kompoziční výstavba textu jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku
JAZYKOVÁ KULTURA		G výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury

Žák je hodnocen v 7 oblastech (kritérium A–G), ve všech může získat maximálně 4 body, nejvýše tedy 28 bodů za celou zkoušku.

Pro hodnocení ústní zkoušky platí následující vnitřní podmínky hodnocení.

Pro analýzu uměleckého textu (kritérium A–C) a literárněhistorický kontext literárního díla (kritérium D-E) platí:

- Za první a druhé kritérium dohromady musí žák získat alespoň 6 bodů. Pokud získá méně než 6 bodů, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.
- Za kritérium analýza uměleckého textu (kritérium A–C) musí žák získat alespoň 4 body. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body. Hodnocení kritéria výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury se vztahuje k výkonu žáka v průběhu celé zkoušky. Pro toto kritérium platí vnitřní podmínka hodnocení:
- Pokud žák získá v některé z dílčích částí ústní zkoušky, tzn. v A až C části analýzy uměleckého textu, nebo v rámci charakteristiky literárněhistorického kontextu, nebo v části analýzy neuměleckého textu 0 bodů, může být v kritériu výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury hodnocen maximálně 3 body.

Hranice úspěšnosti:

Žák musí získat 13 a více bodů, aby u ústní zkoušky prospěl.

Hodnocení na základě bodové škály::

- 25 – 28 bodů – výborný
- 21 – 24 bodů – chvalitebný
- 17 – 20 bodů – dobrý
- 13 – 16 bodů – dostatečný
- 0 – 12 bodů – nedostatečný

Bodová škála hodnocení ústní zkoušky

Příloha 1: Bodová škála k hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatury

2.1.2 Písemná práce

Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání, popřípadě výchozí text k zadání. Je-li součástí zadání výchozí text, může být různého charakteru (např. písmenný text, graf, tabulka, mapa, obrázek, schéma včetně jejich kombinací). Ve způsobu zpracování je uvedeno, zda a jakým způsobem má žák s výchozím textem ve vlastní práci zacházet. Některé typy výchozích textů slouží pouze k inspiraci, navození atmosféry při psaní, jiné přinášejí základní informace pro zpracování písemné práce nebo pokyny k napsání práce. Žák si z nabídky minimálně 4 zadání vybírá jedno.

Rozsah:

Minimální rozsah je 250 slov, maximální rozsah není stanoven. Pokud žák nesplní stanovený rozsah, práce je hodnocena stupněm nedostatečným. Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce. Žák může do své písemné práce funkčně začlenit výchozí text. Pouhé opsání výchozího textu se však nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce. Do rozsahu se nezapočítává, pokud žák doslovně převezme téma zadání jako nadpis.

Délka konání:

110 minut (včetně času na výběr zadání).

Způsob záznamu:

Žák dostane záznamový arch, do kterého bude PP vypracovávat.

Povolené pomůcky:

V průběhu testování mohou žáci používat Pravidla českého pravopisu, žádné další pomůcky vyjma psacích potřeb není dovoleno používat.

Způsob a kritéria hodnocení:

Práce se boduje v 6 kritériích. V každém kritériu lze získat maximálně 5 bodů, celkově žák může získat 30 bodů.

Hranice úspěšnosti:

Žák musí získat 12 a více bodů, aby u písemné práce prospěl.

Kritéria hodnocení:

- 1 A – naplnění tématu a úroveň jeho zpracování, funkčnost zpracování tématu (Žák nesmí z tohoto kritéria dostat 0 bodů, při 0 bodech se dále práce nehodnotí a žák dostane celkově z práce 0 bodů, tj. z PP má hodnocení stupněm nedostatečný.)
- 1 B – splnění zadaného útvaru a komunikační situace. (Žák nesmí z tohoto kritéria dostat 0 bodů, při 0 bodech se dále práce nehodnotí a žák dostane celkově z práce 0 bodů, tj. z PP má hodnocení stupněm nedostatečný.)
- 2 A – pravopis a tvarosloví
- 2 B – lexikum, jeho adekvátnost a přiměřenost
- 3 A – syntax a prostředky textové návaznosti
- 3 B – kompoziční výstavba textu, soudržnost textu a jeho členění, způsob argumentace

Hodnocení na základě bodové škály:

- 27–30 bodů – výborný
- 21–26 bodů – chvalitebný
- 16–20 bodů – dobrý
- 12–15 bodů – dostatečný
- 0–11 bodů – nedostatečný

Počítání slov písemné práce:

Jako jedno slovo se počítají:

- předložky jednoslovné (v = 1 slovo; v rozsahu = 2 slova)
- spojky, zájmena
- citoslovce (ach ouvej = 2 slova)
- zkratky a zkratková slova (ZŠ = 1 slovo; Čedok = 1 slovo)
- víceslovná vlastní jména a názvy (Jan Novák = 1 slovo; Lipník nad Bečvou = 1 slovo)
- číslovky (2 děti = 2 slova; dvě děti = 2 slova; pět set deset korun = 2 slova)
- rozepsané datum (21. září 2020 = 1 slovo; V Lipníku nad Bečvou 20. září 2020 = 3 slova)
- adresy (pepa@seznam.cz = 1 slovo, Komenského sady 62=1 slovo, 751 31 Lipník nad Bečvou=1 slovo)
- složená přídavná jména (česko-anglický slovník = 2 slova)

Bodová škála hodnocení písemných prací

Příloha 2: Bodová škála k hodnocení písemných prací z českého jazyka a literatury

2.2 Anglický jazyk

Naše škola umožňuje nahrazení profilové maturitní zkoušky z anglického jazyka vybranými mezinárodními certifikáty úrovně B2 a vyšší (dle CEFR). Při nahrazení maturitní zkoušky certifikátem na úrovni B2 jsou dosažené úrovně (A, B, C) převedeny na známky následovně: A – výborně, B – výborně, C – chvalitebně. Při nahrazení maturitní zkoušky certifikátem na úrovni C1 a C2 jsou všechny dosažené úrovně (A, B, C) hodnoceny známkou výborně.

2.2.1 Ústní zkouška

Ústní zkouška z anglického jazyka se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru a samostatného ústního projevu studenta s využitím pracovního listu, obsahujícího více zadání k jednomu konkrétnímu tématu, které si student vylosuje.

- samostatný ústní projev studenta na dané téma
- možnost kladení doplňujících otázek zkoušejícího a přisedícího
- délka přípravy na ústní zkoušku: 20 minut
- délka trvání ústní zkoušky: 15 minut

Povolené pomůcky: tištěný překladový a výkladový slovník, mapy předložené předmětovou komisí.

Hodnocené kompetence:

ČÁST:	HODNOCENÉ KOMPETENCE:	Maximální počet bodů
1 Řízený dialog	I. Zadání/obsah + projev	3
	II. Lexikální	3
	III. Gramatická kompetence	3
2 Popis a porovnání obrázků	I. Zadání/obsah + projev	3
	II. Lexikální	3
	III. Gramatická kompetence	3
3 Samostatný projev	I. Zadání/obsah + projev	3
	II. Lexikální	3
	III. Gramatická kompetence	3
Celkové hodnocení fonologie	IV. Fonologie	3
Celkový ústní projev		30

Hodnocení na základě bodové škály:

- 30 – 27 výborný
- 26 – 24 chvalitebný
- 23 – 19 dobrý
- 18 – 15 dostatečný
- 14 – 0 nedostatečný

Bodová škála hodnocení ústní zkoušky:

Příloha 3: Bodová škála k hodnocení ústní zkoušky z anglického jazyka

2.2.2 Písemná práce

Písemná práce se skládá z jedné části, maturant vytvoří jeden souvislý text v rozsahu 200 – 250 slov. Ředitel školy stanoví zadání, které bude žákům zpřístupněno bezprostředně před zahájením zkoušky. Zadání obsahuje název, způsob zpracování, příp. výchozí text, jehož součástí může být i obrázek, graf apod. Na vypracování písemné práce mají maturanti 80 minut. Maturant má při tvorbě textu možnost využít překladový slovník, který neobsahuje přílohy věnované písemnému projevu.

Kritéria (I. až IV.) a dílčí kritéria (IA až IVB) hodnocení pro písemné práce

I. Zpracování zadání / Obsah písemné práce

- IA Zadání
- IB Rozsah, obsah textu

II. Organizace a koheze textu

- IIA Organizace textu
- IIB Koheze textu a prostředky textové návaznosti

III. Slovní zásoba a pravopis

- IIIA Přesnost použité slovní zásoby
- IIIB Rozsah použité slovní zásoby

IV. Mluvnické prostředky

- IVA Přesnost použitých mluvnických prostředků
- IVB Rozsah použitých mluvnických prostředků

Každé dílčí kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální počet dosažitelných bodů za písemnou práci je **24** (8 x 3).

Hodnocení na základě bodové škály:

- 24 – 22 výborný
- 21 – 18 chvalitebný
- 17 – 14 dobrý
- 13 – 10 dostatečný
- 9 – 0 nedostatečný

Kritéria pro nehodnocení písemné práce nebo hodnocení práce počtem bodů „0“:

- Nečitelnost
- Nedodržení délky textu: text nesplňuje minimální požadovaný rozsah slov
- Nedodržení tématu / komunikačního cíle: text nebo většina textu se nevztahuje k zadanému tématu / komunikační situaci
- Nedodržení typu textu: není dodržen funkční styl a slohový postup

Bodová škála hodnocení ústní zkoušky:

Příloha 4: Bodová škála k hodnocení písemné práce z anglického jazyka

2.3 Ruský jazyk

2.3.1 Ústní zkouška

Pro ústní zkoušku z ruského jazyka ředitel školy v souladu s rámcovým a školním vzdělávacím programem stanoví 20 témat. Témata jsou platná i pro opravnou a náhradní zkoušku. Ústní zkouška z cizího jazyka se uskutečňuje formou dialogu, přičemž se předpokládá, že maturant reaguje na dotazy a následně na základě vybraného tématu souvisle hovoří. Součástí ústní maturitní zkoušky jsou také popisy a porovnání fotografií, které si maturant vylosuje spolu s tématem. Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut. V jednom dni nelze losovat stejné téma.

ČÁST	NÁZEV	HODNOCENÉ KOMPETENCE	POČET BODŮ
1	Interakce	Zadání/obsah + projev	6
		Lexikální a fonologická kompetence	6
		Gramatická kompetence	6
2	Samostatný projev	Zadání/obsah + projev	6
		Lexikální a fonologická kompetence	6
		Gramatická kompetence	6
3	Popis a porovnání obrázků	Zadání/obsah + projev	6
		Lexikální a fonologická kompetence	6
		Gramatická kompetence	6
Maximální počet bodů			54

Bodová škála hodnocení ústní zkoušky:

Příloha 5: Bodová škála k hodnocení ústní zkoušky z ruského jazyka

2.3.2 Písemná práce

Písemná práce z ruského jazyka se skládá ze dvou částí. Každá část obsahuje jednu úlohu, která je specifikována zadáním. Maturant vytvoří dva souvislé texty tak, aby součet slov činil 200-250 slov. Požadovaný minimální rozsah první části je 130 slov. Požadovaný minimální rozsah druhé části je 70 slov. Maturant má možnost výběru ze tří zadání. Zadání je zpřístupněno před zahájením zkoušky. Zadání obsahuje název, způsob zpracování, příp. výchozí text. Na vypracování PP má maturant 80 min (neplatí pro PUP). Maturant má při konání PP možnost využít překladový slovník, který ale neobsahuje přílohy věnované písemnému projevu. Maximální počet bodů získaných za písemnou práci je 36 bodů.

		Maximální počet bodů	
		ČÁST 1	ČÁST 2
I	Zpracování zadání /obsah		
IA	Charakteristika textu Zmínění bodů zadání	3	3
IB	Rozpracování bodů zadání, myšlenky/informace	3	
II	Organizace a koheze textu		
IIA	Organizace textu	3	3
IIB	Koheze textu a prostředky textové návaznosti	3	
III	Slovní zásoba a pravopis		
IIIA	Přesnost použité slovní zásoby	3	3
IIIB	Rozsah použité slovní zásoby	3	
IV	Mluvnické prostředky		
IVA	Přesnost	3	3
IVB	Rozsah	3	
Celkem za jednotlivé části		24	12
Celkem za písemnou práci		36	

Kritéria pro nehodnocení písemné práce nebo hodnocení písemné práce počtem bodů „0“

- nečitelnost
- nedodržení délky textu: text nesplňuje minimální požadovaný rozsah slov

- nedodržení tématu / komunikačního cíle: text nebo většina textu se nevztahuje k zadanému tématu / komunikační situaci
- nedodržení typu textu: není dodržen funkční styl a slohový postup

Hodnocení písemné práce tvoří 40% a hodnocení ústní zkoušky 60% z celkového hodnocení zkušebního předmětu „CIZÍ JAZYK“. Maturant složil zkoušku, pokud úspěšně vykonal obě části zkoušky, tj. ústní část i písemnou práci. Výsledná známka se stanovuje z celkového součtu bodů za jednotlivé části zkoušky.

Hodnocení na základě bodové škály:

- 90 – 80 výborný
- 79 – 67 chvalitebný
- 66 – 53 dobrý
- 52 – 40 dostatečný
- 39 – 0 nedostatečný

Bodová škála k hodnocení písemných prací z ruského jazyka

Příloha 6: Bodová škála k hodnocení písemných prací z ruského jazyka - 1. část

Příloha 7: Bodová škála k hodnocení písemných prací z ruského jazyka – 2. část

2.4 Německý jazyk

Profilová zkouška z německého jazyka se koná formou písemné práce a formou ústní zkoušky před maturitní komisí.

2.4.1 Ústní zkouška

Pro ústní zkoušku z německého jazyka je stanoveno 20 témat. Ústní zkouška z německého jazyka se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího více zadání k jednomu konkrétnímu tématu. Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut.

I. Popis a porovnání obrázků

- IA zadání/obsah + projev
- IB lexikální a fonologická kompetence
- IC gramatická kompetence

II. Samostatný projev

- IIA zadání/obsah + projev
- IIB lexikální a fonologická kompetence
- IIC gramatická kompetence

III. Interakce

- IIIA zadání/obsah + projev
- IIIB lexikální a fonologická kompetence
- IIIC gramatická kompetence

Maximální počet dosažitelných bodů za ústní zkoušku z německého jazyka je 54 bodů. Každé dílčí kritérium (IA až IIIC) je hodnoceno body na škále 0 - 6 bodů. Hranice úspěšnosti při ústní zkoušce: 24 bodů

ČÁST:	HODNOCENÉ KOMPETENCE:	Maximální počet bodů
1 Interakce	I. Zadání/obsah + projev	6
	II. Lexikální a fonologická kompetence	6
	III. Gramatická kompetence	6
2 Samostatný projev	I. Zadání/obsah + projev	6
	II. Lexikální a fonologická kompetence	6
	III. Gramatická kompetence	6
3 Popis a porovnání obrázků	I. Zadání/obsah + projev	6
	II. Lexikální a fonologická kompetence	6
	III. Gramatická kompetence	6
Maximální počet bodů celkem		54

Bodová škála hodnocení ústní zkoušky

Příloha 8: Bodová škála k hodnocení ústní zkoušky z německého jazyka

2.4.2 Písemná práce

Písemná práce z německého jazyka se skládá ze dvou částí. Každá část obsahuje jednu úlohu, která je specifikována zadáním. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob jeho zpracování. V každé části písemné práce žák zpracovává formou souvislého textu jedno téma/ jednu komunikační situaci v požadovaném rozsahu slov. Požadovaný rozsah první části písemné práce je 130 – 150 slov. Požadovaný rozsah druhé části písemné práce je 70 – 80 slov. Písemná práce trvá 80 minut. Při konání písemné práce má žák možnost použít tištěný překladový slovník. Maximální počet získaných bodů za písemnou práci je 36 bodů. Minimální rozsah písemné práce je 200 slov za obě části. V případě, že za obě části žák napíše méně než 200 slov, tak se písemná práce v dalších kritériích již nehodnotí a žák neuspěl. Hranice úspěšnosti v písemné práci je 16 bodů.

Kritéria (I. až IV.) a dílčí kritéria (IA až IVB) hodnocení pro písemné práce

I. Zpracování zadání /obsah písemné práce

- IA charakteristika textu, zmínění bodů zadání
- IB rozpracování bodů zadání, myšlenky/informace

II. Organizace a koheze textu

- IIA organizace textu
- IIB koheze textu a prostředky textové návaznosti

III. Slovní zásoba a pravopis

- IIIA přesnost použité slovní zásoby
- IIIB rozsah použité slovní zásoby

IV. Mluvnické prostředky

- IVA přesnost
- IVB rozsah

		Maximální počet bodů	
		ČÁST 1	ČÁST 2
I	Zpracování zadání /obsah		
IA	Charakteristika textu Zmínění bodů zadání	3	3
IB	Rozpracování bodů zadání, myšlenky/informace	3	
II	Organizace a koheze textu		
IIA	Organizace textu	3	3
IIB	Koheze textu a prostředky textové návaznosti	3	
III	Slovní zásoba a pravopis		
IIIA	Přesnost použité slovní zásoby	3	3
IIIB	Rozsah použité slovní zásoby	3	
IV	Mluvnické prostředky		
IVA	Přesnost	3	3
IVB	Rozsah	3	
	Celkem za jednotlivé části	24	12
	Celkem za písemnou práci	36	

Maximální počet dosažitelných bodů za 1. část písemné práce je 24 bodů. Každé dílčí kritérium (IA až IVB) je hodnoceno body na škále 0-1-2-3. Maximální počet dosažitelných bodů za 2. část písemné práce je 12 bod. Každé kritérium (I. až IV.) je hodnoceno body na škále 0-1-2-3. Celkem lze získat za obě části písemné práce 36 bodů (24 + 12). Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud vykoná úspěšně obě její části, tzn. ústní část a písemnou práci. Hodnocení písemné práce tvoří 40% a hodnocení ústní zkoušky 60% celkového hodnocení. Výsledná známka se stanovuje z celkového součtu bodů za jednotlivé části zkoušky následovně:

Hodnocení na základě bodové škály:

- 90 - 80 výborný
- 79 - 67 chvalitebný
- 66 - 53 dobrý
- 52 - 40 dostatečný
- 39 - 0 nedostatečný

Bodová škála hodnocení písemné práce

Příloha 9: Bodová škála k hodnocení písemných prací z německého jazyka - 1. část

Příloha 10: Bodová škála k hodnocení písemných prací z německého jazyka - 2. část

2.5 Matematika

Maturitní zkouška z Matematiky probíhá formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí. Žák si vylosuje jedno z 28 témat. Při samotném zkoušení žák řeší dva zadané příklady na vylosované téma.

Kritéria hodnocení

- Stupeň 1 – výborný:
Žák ovládá požadované poznatky, definice, pojmy, fakta a zákonitosti uceleně, přesně a plně chápe vztahy mezi nimi. Žák se vyjadřuje logicky správně, zřetelně a samostatně, žákův projev při odpovědi je přesný a výstižný.
- Stupeň 2 – chvalitebný:
Žák ovládá požadované poznatky, definice, pojmy, fakta a zákonitosti v podstatě uceleně. Žák se dopouští drobných nepřesností, které nejsou zásadního charakteru, a které dokáže po upozornění členů zkušební maturitní komise napravit.
- Stupeň 3 – dobrý:
Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti požadovaných poznatků, definic, pojmů, faktů a zákonitostí nepodstatné mezery. Žák se dopouští chyb zásadnějšího charakteru, které dokáže s pomocí členů zkušební maturitní komise napravit.
- Stupeň 4 – dostatečný:
Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti požadovaných poznatků, definic, pojmů, faktů a zákonitostí závažné mezery. Žák s pomocí členů zkušební maturitní komise je schopen prokázat základní dovednosti a vědomosti.
- Stupeň 5 – nedostatečný:
Žák si neosvojil uceleně požadované poznatky, definice, pojmy, fakta a zákonitosti a má v nich závažné a značné mezery. Žák se dopouští chyb zásadního charakteru, které nedokáže ani s pomocí členů zkušební maturitní komise napravit.

2.6 Fyzika

Žák se k ústní zkoušce připravuje během patnáctiminutové přípravy (pokud není stanoveno jinak, PUP MZ). Pomůcky: Matematické, fyzikální a chemické tabulky pro střední školy (Prometheus) a kalkulačtor. Ústní zkouška před maturitní zkušební komisí je v délce 15 minut. Při hodnocení zkoušející hodnotí zejména přesnost a úplnost popisu fyzikálních jevů a dějů, znalost příslušných fyzikálních veličin a jejich vzájemných vztahů, použití správné terminologie. Vyřešení fyzikální úlohy, která je součástí každé maturitní otázky.

Kritéria hodnocení

- Stupeň 1 – výborný:
Žák zcela samostatně řeší fyzikální úlohu. Přesně formuluje fyzikální zákony, vyvozuje správně souvislosti mezi fyzikálními jevy, dobře propojuje s praktickým životem. Na doplňující otázky odpovídá zcela správně.
- Stupeň 2 – chvalitebný:
Fyzikální úlohu student spočítá s mírnou dopomocí zkoušejících, případně má chyby pouze v numerickém výpočtu. Fyzikální zákony formuluje s drobnými chybami, vyvozuje správně souvislosti mezi jevy, zná souvislost s praxí. Na doplňující otázky odpovídá téměř bez chyb.

- **Stupeň 3 – dobrý:**
Fyzikální úlohu řeší s pomocí zkoušejících, chybuje v úpravě vzorců. Fyzikální zákony neformuluje zcela správně, s pomocí zkoušejících formulace opraví. Některé souvislosti s praxí nezná.
- **Stupeň 4 – dostatečný:**
Fyzikální úlohu nevyřeší ani s pomocí zkoušejících. Ve formulaci fyzikálních zákonů dělá hrubé chyby, s pomocí zkoušejících se opraví. Souvislost s praxí téměř nezná.
- **Stupeň 5 – nedostatečný:**
Fyzikální úlohu nevyřeší ani s pomocí zkoušejících. Ve formulaci fyzikálních zákonů dělá hrubé chyby, nereaguje ani na pomoc zkoušejících. Souvislost s praxí vůbec nezná.

2.7 Chemie

Maturitní zkouška z chemie probíhá formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí

Kritéria hodnocení

- **Stupeň 1 – výborný:**
Žák ovládá zadané téma komplexně, samostatně se v něm orientuje, je schopen samostatně řešit úlohy a problémové otázky. Jeho projev je správný, přesný a výstižný.
- **Stupeň 2 – chvalitebný:**
Žák ovládá zadané téma, ale dopouští se méně podstatných chyb, orientuje se v tématu, je schopen řešit úlohy a s menší dopomocí i problémové otázky. Projev má menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti.
- **Stupeň 3 – dobrý:**
Žák ovládá základní látku zadaného tématu, ale dopouští se chyb, v tématu se orientuje obtížně; je schopen řešit úlohy a problémové otázky jen s pomocí návodných otázek. V projevu má větší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti.
- **Stupeň 4 – dostatečný:**
Žák ovládá jen z menší části základní látku zadaného tématu, dopouští se častých chyb, v tématu se orientuje obtížně, Při využívání poznatků pro výklad je nesamostatný. Jeho projev má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Závažné chyby dovede žák s výraznou pomocí učitele opravit.
- **Stupeň 5 – nedostatečný:**
Žák neovládá základní látku zadaného tématu, dopouští se častých a podstatných chyb, v tématu se neorientuje; ani s pomocí návodných otázek není schopen uspokojivě řešit úlohy a problémové otázky.

2.8 Biologie

Maturitní zkouška z biologie probíhá formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí

Kritéria hodnocení

- **Stupeň 1 – výborný:**
Žák ovládá učivo vylosovaného maturitního tématu, uceleně prezentuje požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a chápe vztahy mezi nimi, bezchybně využívá danou terminologii. Samostatně uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti, myslí logicky správně, jeho ústní projev je správný a výstižný a podává kvalitní výsledky bez nedostatků
- **Stupeň 2 – chvalitebný:**
Žák ovládá učivo vylosovaného maturitního tématu, chápe požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně. Samostatně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky, odbornou terminologii používá s drobnými nedostatky, myslí logicky, ústní projev má menší nedostatky ve správnosti a výstižnosti. Podává kvalitní výsledek bez podstatných nedostatků
- **Stupeň 3 – dobrý:**
Žák má v ucelenosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Požadované činnosti nevykonává přesně, odbornou terminologii používá s nedostatky, chyby dovede za pomoci učitele korigovat. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů

a zákonitostí podle podnětů učitele, jeho myšlení je vcelku správné, ústní projev není vždy správný a výstižný. Častější nedostatky se projevují v kvalitě výsledků jeho činnosti.

- Stupeň 4 – dostatečný:

Žák má v ucelenosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery, při provádění požadovaných činností je málo pohotový. V používání odborné terminologie vykazuje vážné nedostatky, při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení má závažné chyby, ústní projev má vážné nedostatky ve správnosti a výstižnosti, výsledky jeho činnosti nejsou kvalitní, závažné chyby dovede s pomocí učitele opravit

- Stupeň 5 – nedostatečný:

Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně a úplně, má v nich závažné a značné mezery, při výkonu požadovaných činností má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností se vyskytují velmi závažné chyby, podstatnou část pojmů nedokáže vůbec použít. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky, v ústním projevu má závažné nedostatky ve správnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti je na nízké úrovni, nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele.

2.9 Zeměpis

Maturitní zkouška ze zeměpisu probíhá formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí

Kritéria hodnocení

- Stupeň 1 – výborný:

Žák ovládá učivo přehledně a bezchybně. Samostatně analyzuje geografické jevy, orientuje se na mapě naprosto bez problémů. Vyjadřuje se přesně, plynule a s jistotou. Má široký přehled o geografických jevech a aktuálním dění ve světě a odpoví všechny doplňující otázky bez problémů.

- Stupeň 2 – chvalitebný:

Žák ovládá učivo, občas se dopouští nepodstatných chyb, které však neovlivňují celkové pochopení látky. Při analýze geografických jevů vykazuje občas menší nepřesnosti, ale chápe souvislosti. Orientace na mapě je v pořádku, ale občas je třeba menší pomoc. Vyjadřuje se jasně, ale občas vykazuje nižší pohotovost při reagování na otázky. Doplňující otázky zvládá, byť občas s menšími drobnými chybami nebo potřebou upřesnění.

- Stupeň 3 – dobrý:

Žák zvládá učivo s pomocí, práce s mapami je obtížnější, žák potřebuje častou pomoc a vedení při orientaci. Vyjadřuje se srozumitelně, ale s určitou nejistotou, při odpovědích je patrná nižší pohotovost. Při analýze geografických problémů se dopouští několika chyb, které však nebrání v pochopení základních principů. Doplňující otázky zvládá jen částečně, často s chybami nebo neúplnými odpověďmi.

- Stupeň 4 – dostatečný:

Žák má v učivu mezery, některé základní geografické pojmy a souvislosti mu nejsou zcela jasné. Práce s mapami je obtížná, žák potřebuje konstantní pomoc. Při vyjadřování je patrná velká nejistota, odpovědi jsou častokrát neúplné nebo nesrozumitelné. Při zodpovídání doplňujících otázek se objevují větší nesrovnalosti, žák nezvládá všechny detaily.

- Stupeň 5 – nedostatečný:

Žák neprokáže schopnost zvládnout ani základní vědomosti ve zvolené maturitní otázce. Práce s mapou je výrazně nedostatečná, i s pomocí zkoušejícího se žák neorientuje. Odpovědi jsou nejasné a obsahují zásadní chyby. Žák neodpoví na většinu doplňujících otázek, odpovědi jsou buď zcela nesprávné, nebo chybí.

2.10 Základy společenských věd

Maturitní zkouška ze ZSV probíhá ústní formou. Žák si vylosuje jedno z 25 témat. Po vylosování tématu obdrží žák pracovní list s osnovou, kterou může využít při představení tématu. Osnova může být doplněna grafy, obrázky, fotografiemi, tabulkami, vybranými ukázkami textů a podobně. Při samotném zkoušení žák samostatně hovoří na dané téma, používá odborné termíny, vysvětluje je, uvádí souvislosti a příklady z běžného života, informace propojuje, logicky a věcně argumentuje, reaguje na dílčí otázky. Žák může téma doplnit představením seminární práce, kterou vypracoval v rámci semináře ze ZSV (práce je maturitní komisí k dispozici k nahlédnutí). Příprava ke zkoušce trvá 15 minut, zkoušení trvá 15 minut.

Kritéria hodnocení

- **Stupeň 1 – výborný:**
Žák samostatně hovoří na dané téma, správně používá odborné termíny a vysvětluje je, orientuje se v souvislostech mezi danými jevy, využívá podpůrné materiály, správně je zařadí a popíše. Bez problémů reaguje na dílčí otázky a argumentuje. Bez problémů uvádí praktické příklady.
- **Stupeň 2 – chvalitebný:**
Žák samostatně hovoří na dané téma s občasnou pomocí zkoušejícího učitele, většinou správně používá odborné termíny a vysvětluje je, orientuje se v souvislostech mezi danými jevy s drobnými chybami, využívá podpůrné materiály, správně je zařadí a popíše. S drobnými chybami reaguje na dílčí otázky a argumentuje. Uvádí praktické příklady.
- **Stupeň 3 – dobrý:**
Žák hovoří na dané téma s občasnou pomocí zkoušejícího učitele, v projevu se však vyskytují drobné chyby. Používá odborné termíny a za pomoci zkoušejícího učitele je většinou správně vysvětluje, vykládá souvislosti mezi danými jevy s chybami, málo využívá podpůrné materiály, popisuje je za pomoci zkoušejícího učitele. S chybami reaguje na dílčí otázky a argumentuje. Má problémy samostatně uvádět praktické příklady.
- **Stupeň 4 – dostatečný:**
Žák nehovoří samostatně na dané téma, je nutná pomoc zkoušejícího učitele návodnými otázkami, v projevu se vyskytují chyby, používá odborné termíny nepřesně a většinou je nevysvětluje správně ani za pomoci zkoušejícího učitele, vykládá souvislosti mezi danými jevy s chybami, nevyužívá podpůrné materiály, při jejich popisu dochází k hrubým chybám. Snaží se reagovat na dílčí otázky a argumentovat. Praktické příklady uvede za pomoci učitele. Projevuje velkou snahu po celou dobu zkoušky.
- **Stupeň 5 – nedostatečný:**
Žák nehovoří samostatně na dané téma, návodné otázky zkoušejícího neodpoví většinou správně, používá odborné termíny nepřesně s hrubými chybami, většinu termínů není schopen vysvětlit ani za pomoci zkoušejícího učitele, nedokáže uspokojivě nalézt souvislosti mezi danými jevy, nevyužívá podpůrné materiály. Dílčí otázky nedokáže odpovědět. Ve vyjadřování je nesamostatný. Neprojevuje snahu.

2.11 Dějepis

Maturitní zkouška z dějepisu probíhá formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí. Žák úspěje, pokud při zodpovídání otázky hovoří samostatně, neodchyluje se od tématu více, než dovolují souvislosti s jinými tématy. Dokáže odlišovat důležité a méně důležité součásti otázky, dovede správně reagovat na otázky zkoušejícího, přisedícího i ostatních členů maturitní komise. Prokáže geografickou orientaci spojenou s historickými událostmi a osobnostmi a dokáže pracovat s časovou osou daného období. Úspěje, pokud je schopen vysvětlit cizí výrazy, pojmy a terminologii spojenými s tématem otázky.

Kritéria hodnocení

- **Stupeň 1 – výborný:**
Žák učivo bezpečně ovládá, odpovědi jsou samostatné, projev je plynulý a správný, má ucelený přehled o tématu.
- **Stupeň 2 – chvalitebný:**
Žák ovládá učivo, zná správné odpovědi, ale s menší dopomocí vyučujícího, projev není plynulý, vykazuje drobné nedostatky a nepřesnosti.
- **Stupeň 3 – dobrý:**
Žákovi je třeba větší dopomoci vyučujícího, projev vykazuje nedostatky a nepřesnosti.
- **Stupeň 4 – dostatečný:**
Ústní a písemný projev není plynulý, vykazuje větší míru nedostatků, ve znalostech učiva má mezery, které bez pomoci vyučujícího sám nenapraví.
- **Stupeň 5 – nedostatečný:**
Žák má závažné a hrubé nedostatky ve znalostech, otázky nezodpoví ani s pomocí zkoušejícího

2.12 Základy ekonomie

Maturitní zkouška ze Základů ekonomie probíhá ústní formou. Žák si vylosuje jedno z 22 témat. Při samotném zkoušení žák samostatně hovoří na dané téma, používá odborné termíny, vysvětluje je, uvádí souvislosti a příklady z běžného života.

Kritéria hodnocení

- Stupeň 1 – výborný:
Žák zvládá samostatně, přehledně, systematicky a bez chyb zkoušenou látku, ovládá požadované poznatky, fakta a pojmy, chápe a aplikuje vztahy mezi nimi. Žák se vyjadřuje logicky správně, zřetelně a samostatně, žákův projev při odpovědi je přesný a výstižný.
- Stupeň 2 – chvalitebný:
Žák zvládá zkoušenou látku samostatně, přehledně a systematicky, dopouští se drobných chyb, které nejsou zásadního charakteru, a které dokáže po upozornění členů zkušební maturitní komise napravit.
- Stupeň 3 – dobrý:
Žák zvládá zkoušenou látku, dopouští se chyb zásadnějšího charakteru, které dokáže s pomocí členů zkušební maturitní komise napravit.
- Stupeň 4 – dostatečný:
Žák zvládá zkoušenou látku s výraznou pomocí členů zkušební maturitní komise, dopouští se chyb zásadního charakteru. Žák s pomocí členů zkušební maturitní komise je schopen prokázat základní dovednosti a vědomosti.
- Stupeň 5 – nedostatečný:
Žák nezvládá základní dovednosti a vědomosti zkoušené látku ani s pomocí členů zkušební maturitní komise, dopouští se chyb zásadního charakteru. Nezvládá doplňující otázky členů zkušební maturitní komise.

Příloha 1: Bodová škála k hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatury

BODOVÁ ŠKÁLA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY				
KRITÉRIUM	0–1	2	3	4
CHARAKTERISTIKA UMĚLECKÉHO A NEUMĚLECKÉHO TEXTU (A, B, C, F)	<ul style="list-style-type: none"> • Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. • Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře. • Analýza textu a tvrzení doložená z textu nejsou dostačující. 	<ul style="list-style-type: none"> • Občas se vyskytují nedostatky ve sdělení. Pomoc zkoušejícího je občas nutná. • Analýza textu a tvrzení doložená z textu jsou dobrá. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ojedinele se objevují nedostatky. • Pomoc zkoušejícího je ojedinelá. • Analýza textu je velmi dobrá, stejně tak i tvrzení doložená z textu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sdělení zcela odpovídá, nedostatky se nevyskytují. • Pomoc zkoušejícího není nutná. • Analýza textu je výborná. Tvrzení jsou z textu výborně doložena.
LITERÁRNÍ HISTORIE (D, E)	<ul style="list-style-type: none"> • Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. • Informace jsou často nedostačující. 	<ul style="list-style-type: none"> • Občas se vyskytují nedostatky ve sdělení. • Informace jsou neúplné. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sdělení s ojedinelými nedostatky odpovídá zadání. • Informace ojedinele obsahují nepřesná tvrzení. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sdělení zcela odpovídá zadání. • Informace jsou úplné a přehledné.
JAZYKOVÁ KULTURA (G)	<ul style="list-style-type: none"> • Úroveň vyjadřování je často v rozporu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury. • Projev není plynulý a vhodně strukturovaný. • Argumentace je nedostatečná. • Projev nelze hodnotit, žák vůbec nekomunikuje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Úroveň vyjadřování je občas v rozporu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury. • Projev není občas plynulý a vhodně strukturovaný. • Argumentace je dobrá. 	<ul style="list-style-type: none"> • Úroveň vyjadřování je v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury, nedostatky se vyskytují ojedinele. • Projev je plynulý a strukturovaný. • Argumentace je velmi dobrá. 	<ul style="list-style-type: none"> • Úroveň vyjadřování je zcela v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury, nedostatky se téměř nevyskytují. • Projev je plynulý a strukturovaný. • Argumentace je výborná.

Příloha 2: Bodová škála k hodnocení písemných prací z českého jazyka a literatury

Bodová škála k hodnocení písemných prací z českého jazyka a literatury

	0	1	2	3	4	5
1A	<ul style="list-style-type: none"> Text se nevztahuje k zadanému tématu. 	<ul style="list-style-type: none"> Text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováno povrchně. 	<ul style="list-style-type: none"> Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní. 	<ul style="list-style-type: none"> Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně. 	<ul style="list-style-type: none"> Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně. 	<ul style="list-style-type: none"> Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně.
1B	<ul style="list-style-type: none"> Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace. 	<ul style="list-style-type: none"> Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. 	<ul style="list-style-type: none"> Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. 	<ul style="list-style-type: none"> Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. 	<ul style="list-style-type: none"> Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. 	<ul style="list-style-type: none"> Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.
2A	<ul style="list-style-type: none"> Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb)¹. Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (8-9 chyb). Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (6-7 chyb). Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují místy (4-5 chyb). Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle (2-3 chyby). Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba). Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.
2B	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je nemotivovaně chudá až primitivní. V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu. 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je nemotivovaně chudá. V textu se ve větší míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu. 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je spíše chudá. V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu. 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá. V textu se místy vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení v zásadě nenarušuje porozumění textu. 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční. V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volený vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu. 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je motivovaně bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou plně funkční. V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.
3A	<ul style="list-style-type: none"> Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížena. Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve vysoké míře. Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížena. Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve větší míře. Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Výstavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížena. Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují občas. Nedostatky mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Výstavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční. Místy se objevují nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby. Nedostatky mají místy vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci téměř vždy funkční. Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují jen ojediněle. Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční. Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu nevyskytují. Čtenářský komfort adresáta není narušován.
3B	<ul style="list-style-type: none"> Text je nesoudržný a chaotický. Členění textu je nelogické. Text je argumentačně nezvládnutý. Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec. 	<ul style="list-style-type: none"> Kompozice textu je nepřehledná. V členění textu se ve větší míře vyskytují nedostatky. Argumentace je ve větší míře nesrozumitelná. Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval. 	<ul style="list-style-type: none"> Kompozice textu je spíše nahodilá. V členění textu se často vyskytují nedostatky. Argumentace je občas nesrozumitelná. Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Kompozice textu je v zásadě vyvážená. Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a logicky uspořádán. Argumentace je v zásadě srozumitelná. Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Kompozice textu je promyšlená a vyvážená. Text je vhodně členěn a logicky uspořádán. Argumentace je srozumitelná. Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta. 	<ul style="list-style-type: none"> Kompozice textu je precizní. Text je vhodně členěn a logicky uspořádán. Argumentace je velmi vypsělá. Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.

Příloha 3: Bodová škála k hodnocení ústní zkoušky z anglického jazyka

	I – Zadání/Obsah a projev	II – Lexikální kompetence	III – Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti (PTN) ¹	IV – Fonologická kompetence
3	<ul style="list-style-type: none"> Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. ² Sdělení je souvislé s lineárním sledem myšlenek. Komunikativní strategie jsou používány vhodně. Pomoc/asistence zkoušejícího není nutná. 	<ul style="list-style-type: none"> (Specifická)³ slovní zásoba je široká. (Specifická)³ slovní zásoba je použita správně⁴ a chyby nebrání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je široký. Mluvnické prostředky včetně PTN jsou použity správně⁵ a chyby nebrání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> Projev je natolik plynulý, že příjemce nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět⁶. Výslovnost je správná. ⁴ Intonace je přirozená.
2	<ul style="list-style-type: none"> Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. ² Sdělení je většinou souvislé s lineárním sledem myšlenek. Komunikativní strategie jsou většinou používány vhodně. Pomoc/asistence zkoušejícího je ojediněle nutná. 	<ul style="list-style-type: none"> (Specifická)³ slovní zásoba je většinou široká. (Specifická)³ slovní zásoba je většinou použita správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je většinou široký. Mluvnické prostředky včetně PTN jsou většinou použity správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> Projev je natolik plynulý, že příjemce většinou nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. Výslovnost je většinou správná. Intonace je většinou přirozená.
1	<ul style="list-style-type: none"> Sdělení ve větší míře neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. ² Sdělení není ve větší míře souvislé s lineárním sledem myšlenek. Komunikativní strategie nejsou ve větší míře používány vhodně. Pomoc/asistence zkoušejícího je ve větší míře nutná. 	<ul style="list-style-type: none"> (Specifická)³ slovní zásoba je ve větší míře omezená. (Specifická)³ slovní zásoba není ve větší míře použita správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je ve větší míře omezený. Mluvnické prostředky včetně PTN nejsou ve větší míře použity správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění. 	<ul style="list-style-type: none"> Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí ve větší míře vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. Výslovnost je ve větší míře nesprávná. Intonace je v omezené míře přirozená.
0	<ul style="list-style-type: none"> Sdělení ani za neustálé pomoci/asistence zkoušejícího nespĺňuje požadavky zadání. ² 	<ul style="list-style-type: none"> (Specifická)³ slovní zásoba je v nedostatečném rozsahu/není použita správně/chyby brání porozumění sdělení. 	<ul style="list-style-type: none"> Mluvnické prostředky včetně PTN jsou v nedostatečném rozsahu/nejsou použity správně/chyby brání porozumění sdělení / nejsou na požadované úrovni obtížnosti. 	<ul style="list-style-type: none"> Projev je natolik nesouvislý, že jej příjemce nemůže sledovat či mu porozumět. ⁶ Výslovnost brání porozumění sdělení. Intonace je nepřirozená.

1. Posuzování rozsahu, správnosti a vhodnosti PTN je závislé na zadání a typu projevu.

2. Deskriptor zahrnuje i požadavky na správnost a rozsah specifických/odborných znalostí ověřovaných ve 3. části ústní zkoušky.

3. Specifická/Odborná slovní zásoba je posuzována pouze ve 3. části ústní zkoušky.

4. Žák se může na dané úrovni obtížnosti dopustit ojedinělých (lokálních) chyb.

5. Žák se může na dané úrovni obtížnosti dopustit ojedinělých (lokálních) chyb.

6. Deskriptor zahrnuje posuzování samostatného ústního projevu žáka i delších úseků promluvy v rámci interakce (s ohledem na požadavky zadání).

Příloha 4: Bodová škála k hodnocení písemné práce z anglického jazyka

	I – Zpracování zadání / Obsah	II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
	A – Zadání	A – Organizace textu	A – Přesnost	A – Přesnost
3	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ je dodržena. Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny. 	<ul style="list-style-type: none"> Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. Text je vhodně členěný a organizovaný. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu.⁴ Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně.⁵ 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu.⁴ Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.⁵
2	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ je většinou dodržena. Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna. Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval kratší/delší). 	<ul style="list-style-type: none"> Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. Text je většinou vhodně členěný a/nebo organizovaný. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴ Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně.⁵ Text je o 1 interval kratší. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴ Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.⁵ Text je o 1 interval kratší.
1	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ není ve větší míře dodržena. Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna. Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly kratší/delší). 	<ul style="list-style-type: none"> Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. Text není ve větší míře vhodně členěný a/nebo organizovaný. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu.⁴ Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně.⁵ Text je o 2 intervaly kratší. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu.⁴ Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně.⁵ Text je o 2 intervaly kratší.
0	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ není dodržena. Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny. Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervalů kratší) Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervalů delší). 	<ul style="list-style-type: none"> Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek. Většina textu není vhodně členěná a/nebo organizovaná. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu.⁴ Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně.⁵ 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu.⁴ Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.⁵

	B – Rozsah, obsah	B – Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)	B – Rozsah	B – Rozsah
3	<ul style="list-style-type: none"> • Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² • V textu je jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah PTN je široký.³ • Chyby v PTN nebrání porozumění textu.⁴ • PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně.⁵ 	<ul style="list-style-type: none"> • Slovní zásoba je široká.³ 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah mluvnických prostředků je široký.³
2	<ul style="list-style-type: none"> • Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² • V textu je většinou jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. • Text ojediněle obsahuje nadbytečné/irelevantní informace • a myšlenky. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah PTN je většinou široký.³ • Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴ • PTN jsou většinou použity správně a vhodně.⁵ 	<ul style="list-style-type: none"> • Slovní zásoba je většinou široká.³ 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.³
1	<ul style="list-style-type: none"> • Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² • V textu není ve větší míře jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. • Text ve větší míře obsahuje nadbytečné/irelevantní informace • a myšlenky. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah PTN je ve větší míře omezený.³ • Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu.⁴ • PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně.⁵ 	<ul style="list-style-type: none"> • Slovní zásoba je ve větší míře omezená.³ 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.³
0	<ul style="list-style-type: none"> • Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.² 	<ul style="list-style-type: none"> • PTN jsou omezené / v nedostatečném rozsahu.³ • Chyby v PTN brání porozumění většině textu.⁴ • PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně.⁵ 	<ul style="list-style-type: none"> • Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu.³ 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.³

1. Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem.
2. Posuzujeme i to, jak jsou body zadání rozpracovány s ohledem na požadovanou jazykovou úroveň.
3. Posuzujeme vzhledem k zadání, míře rozpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti.
4. Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu, a chyby pod požadovanou úrovní obtížnosti.
5. Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu.

Příloha 5: Bodová škála k hodnocení ústní zkoušky z ruského jazyka

Ruský jazyk – KRITÉRIA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY			
	I – Zadání/Obsah a projev	II – Lexikální a fonologická kompetence	III – Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti (PTN)
6, 5	Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. Sdělení je souvislé s lineárním sledem myšlenek. Komunikativní strategie jsou používány vhodně. Pomoc/asistence zkoušejícího není nutná.	Slovní zásoba je široká. Slovní zásoba je použita správně a chyby nebrání porozumění. Projev je natolik plynulý, že příjemce nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či muporozumět. Výslovnost je správná. Intonace je přirozená.	- Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je široký. - Mluvnické prostředky včetně PTN jsou použity správně a chyby nebrání porozumění.
4, 3	Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. Sdělení je většinou souvislé s lineárním sledem myšlenek. Komunikativní strategie jsou většinou používány vhodně. Pomoc/asistence zkoušejícího je ojediněle nutná.	Slovní zásoba je většinou široká. Slovní zásoba je většinou použita správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění. Projev je natolik plynulý, že příjemce většinou nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. Výslovnost je většinou správná. Intonace je většinou přirozená.	Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je většinou široký. Mluvnické prostředky včetně PTN jsou většinou použity správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění.
2, 1	Sdělení ve větší míře neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. Sdělení není ve větší míře souvislé s lineárním sledem myšlenek. Komunikativní strategie nejsou ve větší míře používány vhodně. Pomoc/asistence zkoušejícího je ve větší míře nutná.	Slovní zásoba je ve větší míře omezená. Slovní zásoba není ve větší míře použita správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění. Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí ve větší míře vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. Výslovnost je ve větší míře nesprávná. Intonace je v omezené míře přirozená.	Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je ve větší míře omezený. Mluvnické prostředky včetně PTN nejsou ve větší míře použity správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění.
0	Sdělení ani za neustálé pomoci/asistence zkoušejícího nesplňuje požadavky zadání.	Slovní zásoba je v nedostatečném rozsahu/není použita správně/chyby brání porozumění sdělení. Projev je natolik nesouvislý, že jej příjemce nemůže sledovat či mu porozumět. Výslovnost brání porozumění sdělení. Intonace je nepřirozená.	- Mluvnické prostředky včetně PTN jsou v nedostatečném rozsahu/nejsou použity správně/chyby brání porozumění sdělení / nejsou na požadované úrovni obtížnosti.
0	- Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit.		
Počet bodů se stanovuje podle míry dosažení deskriptorů v jednotlivých řádcích tabulky.			

Příloha 6: Bodová škála k hodnocení písemných prací z ruského jazyka - 1. část

Ruský jazyk – kritéria hodnocení písemné práce 1. část				
	I – Zpracování zadání / Obsah	II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
	A – Charakteristika textu, zmínění bodů zadání	A – Organizace textu	A – Přesnost použité slovní zásoby	A – Přesnost
3	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu je dodržena. Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny. 	<ul style="list-style-type: none"> Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. Text je vhodně členěný a organizovaný. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu. Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu. Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.
2	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu je většinou dodržena. Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna. 	<ul style="list-style-type: none"> Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. Text je většinou vhodně členěný a/nebo organizovaný. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu. Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu. Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.
1	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu není ve větší míře dodržena. Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna. 	<ul style="list-style-type: none"> Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. Text není ve větší míře vhodně členěný a/nebo organizovaný. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu. Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu. Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně.
0	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ není dodržena. Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny. 	<ul style="list-style-type: none"> Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek. Většina textu není vhodně členěná a/nebo organizovaná. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu. Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu. Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.

	B – Rozpracování bodů zadání, myšlenky/informace	B – Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)	B – Rozsah použité slovní zásoby	B – Rozsah
3	<ul style="list-style-type: none"> • Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. • V textu je jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah PTN je široký. • Chyby v PTN nebrání porozumění textu. • PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně. 	<ul style="list-style-type: none"> • Slovní zásoba je široká. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah mluvnických prostředků je široký.
2	<ul style="list-style-type: none"> • Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. • V textu je většinou jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. • Text ojediněle obsahuje nadbytečné/irelevantní informace a myšlenky. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah PTN je většinou široký. • Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu. • PTN jsou většinou použity správně a vhodně. 	<ul style="list-style-type: none"> • Slovní zásoba je většinou široká. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.
1	<ul style="list-style-type: none"> • Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. • V textu není ve větší míře jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. • Text ve větší míře obsahuje nadbytečné/irelevantní informace a myšlenky. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah PTN je ve větší míře omezený. • Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu. • PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně. 	<ul style="list-style-type: none"> • Slovní zásoba je ve větší míře omezená. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.
0	<ul style="list-style-type: none"> • Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. 	<ul style="list-style-type: none"> • PTN jsou omezené / v nedostatečném rozsahu. • Chyby v PTN brání porozumění většině textu. • PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně. 	<ul style="list-style-type: none"> • Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.

Příloha 7: Bodová škála k hodnocení písemných prací z ruského jazyka – 2. část

Ruský jazyk – kritéria hodnocení písemné práce 2. část				
	I – Zpracování zadání / Obsah	II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
3	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu je dodržena. Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny. Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. 	<ul style="list-style-type: none"> Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně. 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je široká. Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu. Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je široký. Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu. Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.
2	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ je většinou dodržena. Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna. Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. 	<ul style="list-style-type: none"> Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. PTN jsou většinou použity správně a vhodně. Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu. 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je většinou široká. Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu. Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký. Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu. Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.
1	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ není ve větší míře dodržena. Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna. Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. 	<ul style="list-style-type: none"> Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. PTN nejsou většinou použity správně a vhodně. Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu. 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je ve větší míře omezená. Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu. Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený. Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu. Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně.
0	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ není dodržena. Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny. Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. 	<ul style="list-style-type: none"> Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek. PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně / v nedostatečném rozsahu Chyby v PTN brání porozumění většině textu. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu.</i> Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu. Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.</i> Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu. Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.

Příloha 8: Bodová škála k hodnocení ústní zkoušky z německého jazyka

Německý jazyk – BODOVÁ ŠKÁLA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY			
	I – Zadání/Obsah a projev	II – Lexikální a fonologická kompetence	III – Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti (PTN)
6, 5	Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. Sdělení je souvislé s lineárním sledem myšlenek. Komunikativní strategie jsou používány vhodně. Pomoc/asistence zkoušejícího není nutná.	Slovní zásoba je široká. Slovní zásoba je použita správně a chyby nebrání porozumění. Projev je natolik plynulý, že příjemce nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. Výslovnost je správná. Intonace je přirozená.	Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je široký. Mluvnické prostředky včetně PTN jsou použity správně a chyby nebrání porozumění.
4, 3	Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. Sdělení je většinou souvislé s lineárním sledem myšlenek. Komunikativní strategie jsou většinou používány vhodně. Pomoc/asistence zkoušejícího je ojedinele nutná.	Slovní zásoba je většinou široká. Slovní zásoba je většinou použita správně a/nebo chyby ojedinele brání porozumění. Projev je natolik plynulý, že příjemce většinou nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. Výslovnost je většinou správná. Intonace je většinou přirozená.	Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je většinou široký. Mluvnické prostředky včetně PTN jsou většinou použity správně a/nebo chyby ojedinele brání porozumění.
2, 1	Sdělení ve větší míře neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. Sdělení není ve větší míře souvislé s lineárním sledem myšlenek. Komunikativní strategie nejsou ve větší míře používány vhodně. Pomoc/asistence zkoušejícího je ve větší míře nutná.	Slovní zásoba je ve větší míře omezená. Slovní zásoba není ve větší míře použita správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění. Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí ve větší míře vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. Výslovnost je ve větší míře nesprávná. Intonace je v omezené míře přirozená.	Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je ve větší míře omezený. Mluvnické prostředky včetně PTN nejsou ve větší míře použity správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění.
0	- Sdělení ani za neustálé pomoci/asistence zkoušejícího nesplňuje požadavky zadání.	Slovní zásoba je v nedostatečném rozsahu/není použita správně/chyby brání porozumění sdělení. Projev je natolik nesouvislý, že jej příjemce nemůže sledovat či mu porozumět. Výslovnost brání porozumění sdělení. Intonace je nepřirozená.	- Mluvnické prostředky včetně PTN jsou v nedostatečném rozsahu/nejsou použity správně/chyby brání porozumění sdělení / nejsou na požadované úrovni obtížnosti.
0	- Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit.		

Počet bodů se stanovuje podle míry dosažení deskriptorů v jednotlivých řádcích tabulky.

Příloha 9: Bodová škála k hodnocení písemných prací z německého jazyka - 1. část

Německý jazyk – kritéria hodnocení písemné práce 1. část				
	I – Zpracování zadání / Obsah	II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
	A – Charakteristika textu, zmínění bodů zadání	A – Organizace textu	A – Přesnost použité slovní zásoby	A – Přesnost
3	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu je dodržena. Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny. 	<ul style="list-style-type: none"> Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. Text je vhodně členěný a organizovaný. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu. Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu. Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.
2	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu je většinou dodržena. Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna. 	<ul style="list-style-type: none"> Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. Text je většinou vhodně členěný a/nebo organizovaný. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu. Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu. Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.
1	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu není ve větší míře dodržena. Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna. 	<ul style="list-style-type: none"> Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. Text není ve větší míře vhodně členěný a/nebo organizovaný. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu. Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu. Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně.
0	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ není dodržena. Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny. 	<ul style="list-style-type: none"> Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek. Většina textu není vhodně členěná a/nebo organizovaná. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu. Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně. 	<ul style="list-style-type: none"> Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu. Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.

	B – Rozpracování bodů zadání, myšlenky/informace	B – Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)	B – Rozsah použité slovní zásoby	B – Rozsah
3	<ul style="list-style-type: none"> • Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. • V textu je jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah PTN je široký. • Chyby v PTN nebrání porozumění textu. • PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně. 	<ul style="list-style-type: none"> • Slovní zásoba je široká. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah mluvnických prostředků je široký.
2	<ul style="list-style-type: none"> • Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. • V textu je většinou jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. • Text ojediněle obsahuje nadbytečné/irelevantní informace a myšlenky. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah PTN je většinou široký. • Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu. • PTN jsou většinou použity správně a vhodně. 	<ul style="list-style-type: none"> • Slovní zásoba je většinou široká. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.
1	<ul style="list-style-type: none"> • Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. • V textu není ve větší míře jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému. • Text ve větší míře obsahuje nadbytečné/irelevantní informace a myšlenky. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah PTN je ve větší míře omezený. • Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu. • PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně. 	<ul style="list-style-type: none"> • Slovní zásoba je ve větší míře omezená. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.
0	<ul style="list-style-type: none"> • Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. 	<ul style="list-style-type: none"> • PTN jsou omezené / v nedostatečném rozsahu. • Chyby v PTN brání porozumění většině textu. • PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně. 	<ul style="list-style-type: none"> • Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.

Příloha 10: Bodová škála k hodnocení písemných prací z německého jazyka - 2. část

Německý jazyk – kritéria hodnocení písemné práce 2. část				
	I – Zpracování zadání / Obsah	II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
3	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu je dodržena. Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny. Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. 	<ul style="list-style-type: none"> Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně. 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je široká. Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu. Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je široký. Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu. Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.
2	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ je většinou dodržena. Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna. Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. 	<ul style="list-style-type: none"> Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. PTN jsou většinou použity správně a vhodně. Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu. 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je většinou široká. Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu. Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký. Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu. Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.
1	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ není ve větší míře dodržena. Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna. Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. 	<ul style="list-style-type: none"> Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. PTN nejsou většinou použity správně a vhodně. Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu. 	<ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je ve větší míře omezená. Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu. Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený. Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu. Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně.
0	<ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu¹ není dodržena. Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny. Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. 	<ul style="list-style-type: none"> Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek. PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně / v nedostatečném rozsahu Chyby v PTN brání porozumění většině textu. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu.</i> Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu. Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.</i> Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu. Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.

Příloha 11: Schválení kritérií maturitní komisí

Způsob hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky 2026 byl schválen maturitní komisí dne:

Členové zkušební maturitní komise		
Člen komise	Jméno a příjmení	Podpis
Předseda/předsedkyně		
Místopředseda/místopředsedkyně		
Třídní učitel/ka		
Předmět: zkoušející / přisedící		
ČESKÝ JAZYK A LITERATURA		
Zkoušející		
Přisedící		
ANGLICKÝ JAZYK		
• Zkoušející		
• Přisedící		
ANGLICKÝ JAZYK		
• Zkoušející		
• Přisedící		
NĚMECKÝ JAZYK		
• Zkoušející		
• Přisedící		
FYZIKA		
• Zkoušející		
• Přisedící		
MATEMATIKA		
• Zkoušející		
• Přisedící		
BIOLOGIE		
• Zkoušející		
• Přisedící		
ZÁKLADY EKONOMIE		
• Zkoušející		
• Přisedící		
ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD		
• Zkoušející		
• Přisedící		
DĚJEPIS		
• Zkoušející		
• Přisedící		
CHEMIE		
• Zkoušející		
• Přisedící		
ZEMĚPIS		
• Zkoušející		
• Přisedící		